

Bunte Tücher, geteilte Geschichte

Workshop zu den Schattenseiten der Textilproduktion

Gemeinsam schauen wir uns den Spielfilm «Made in Bangladesh» der Regisseurin Rubaiyat Hossain an (90 Minuten). Anschliessend diskutieren wir über die Geschichte der Textilproduktion in ihrer globalen Verflechtung.

Unter Einbezug der Glarner Graphic Novel «Spinnerei» von Susan Honegger werfen wir einen Blick in die Glarner Geschichte und vergleichen zwei Schicksale: das der jungen Italienerin Maria, die in der Glarner Textilproduktion arbeitete, mit dem Schicksal der Textilarbeiterin Shimu aus Bangladesch.

Angebotsinformationen

Verfügbarkeit: Termine auf Anfrage

Zielgruppe: 6. - 12. Schuljahr

Sparten: Film & Multimedia

Dauer: 120 Minuten

Kosten: Schulklassen Kanton GL: kostenlos
Übrige Schulklassen: CHF 250



Bezug Lehrplan:

- Gemeinschaft und Gesellschaft - Zusammenleben gestalten und sich engagieren (NMG.10)
- Grunderfahrungen, Werte und Normen erkunden und reflektieren (NMG.11)
- Produktions- und Arbeitswelten erkunden (WAH.1)
- Werte und Normen klären und Entscheidungen verantworten (ERG.2)